

CRITICA COMICAS

Buenos Aires
Julio 7
de 1943
Año VIII N° 409

LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA

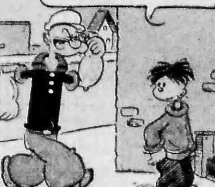
ESPAGUETI!

TENGO QUE HACERME LUSTRAR



¿CUÁNTO COBRAS POR UNA BUENA LUSTRADA?

SIEMPRE ME PAGAN 10 CTS.



10 CENTAVOS, ¿EH? ¿Y LUSTRAS A CONCIENCIA?

¡CÓMO NO!



VEO QUE CONOCES TU OFICIO: PRIME-RO LE QUITAS LA POMADA VIEJA

ASÍ ES.



SIEMPRE ME LOS LUSTRO YO, PERO SI LO HACES BIEN, TE LOS DARÉ EN ADELANTE.

BUENO



VERA! QUE SOY UN "CRACK"



¿CUÁNTO HACE QUE LUSTRAS ZAPATOS?

TODA MI VIDA.



¡DONGA EL OTRO PIE!



¿CON QUÉ HAS ESTADO LUSTRANDO ZAPATOS TODA TU VIDA?

ERA MUY CHQUITO CUANDO EMPECÉ



EL OTRO PIE AHORA



¡PERO SI YA LO HAS LUSTRADO!

TENGO QUE REPASARLO.



¡JAMÁS VÍ A NADIE LUSTRAR TAN BIEN COMO VOS! HE CORRIDO MUNDO

EL OTRO PIE POR FAVOR



¡POR DIOS! ¡NI QUE ME HUBIESE COMPRADO ZAPATOS NUEVOS!



10 CENTAVOS, ¿O NO?

ESO FUE ANTES QUE VO SUPIERA QUE ERA TAN BUEN LUSTRADOR. ME DEBE 2 PESOS.



¿CUÁNTO?

¿ES QUE PRETENDE UNA LUSTRADA ASÍ POR 10 CTS?

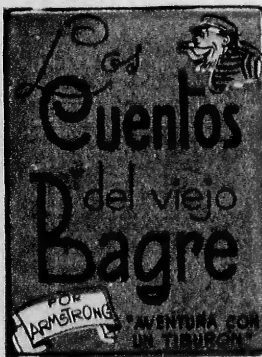


LA MEJOR LUSTRADA DEL MUNDO ¡POR SOLO 2 PESOS. SEÑOR!

¡JA-JA!



Copyright 1943, King Features Syndicate, Inc. All rights reserved.





ACABO DE ACOMPAÑAR AL TREN A LA HERMANA DE MI MUJER.

LA HICE VENIR DE VISITA, Y HAN PASADO UNA SEMANA MUY FELIZ, JUNTAS.



HABLARON DE LOS TIEMPOS VIEJOS, Y SALIERON A PASARSE.

AHORA MI MUJER ME QUERRA MÁS.

VEJO: ¡EXTRAÑO TANTO A MI HERMANA!...



HACIA AÑOS QUE NO LA VEÍA: ¡YA ESTABA CASI RECONOCÍDA!

AHORA QUE HA ESTADO AQUÍ, LA EXTRAÑO MUCHÍSIMO.

¡LA TRAJISTE AQUÍ PARA QUE DESPUES SUFRIERA CON LA SEÑAL PARACÓN!



Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy



BETTY

por CAVOIGHT.

¿HAN OIDO LA ÚLTIMA NOTICIA ACERCA DE CASIMIRO, CON RESPECTO A ESA MISION CONFIDENCIAL?

NO, ¿QUE HAY AHORA?



GUARDE ESOS PAPELES COMO GUARDARIA SU TARJETA DE RACIONAMIENTO, Y DEFIENDALOS CON SU PROPIA VIDA, SI FUERA NECESARIO

BUENO, JEFE



DESPUES DE ENTREGAR ESTOS PAPELES, TENGO UNA CITA CON BETTY.



TENGO LA SENSACION DE QUE ME SIGUEN



NO HAY DUDA ESE INDIVIDUO QUIERE MIS PAPELES



¡HOLA! ¿BETTY? LAMENTO HABERME RETRASADO, PERO ME SEGUIA UN ESPIA.



...Y TARDÉ MUCHO EN DESHACERME DE EL. AHORA MISMO VOY.



PERDONE, SEÑOR... SE LE HAN CAIDO ESTOS PAPELES.



APR 11 43



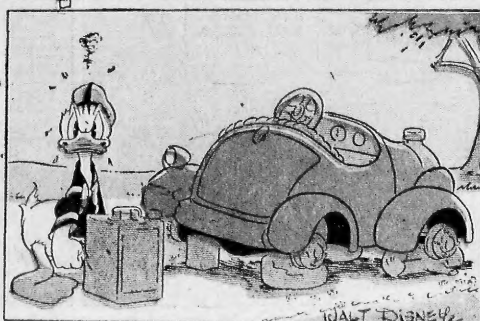
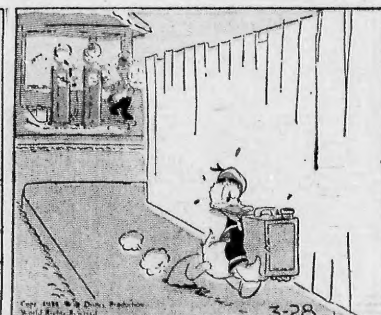
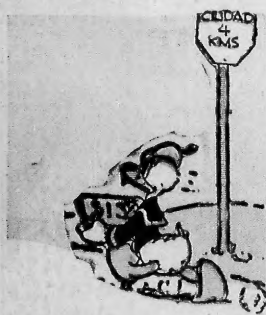


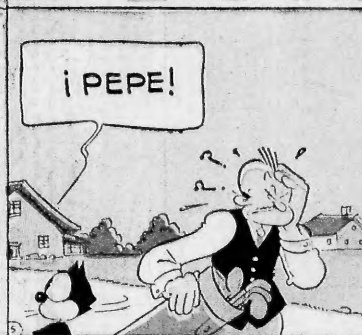
Don Jacobo en la Argentina

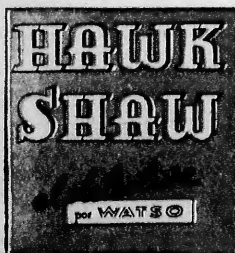
por Cliff Sterrett











"FALSA ALARMA"

NOSOTROS NOS VAMOS AL CINE, CHICOS. SI SALEN, CIERREN BIEN LA PUERTA.



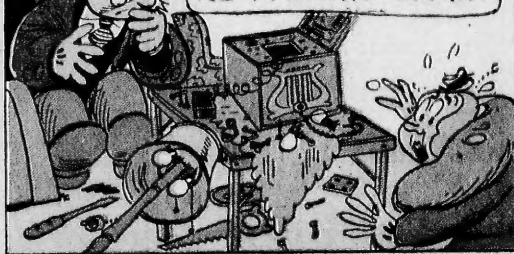
VAMOS, HERMANITA. CIERRA BIEN LA PUERTA.



LOS CHICOS DEBEN HABER SALIDO.



¡OH! ¡ENTRARON LADRONES! ¡AVISARE A HAWK SHAW!



...Y TODAS LAS SILLAS ESTABAN ARRIMADAS A LA PARED! LOS LADRONES SE SUBIERON A ELLAS PARA REVISAR DETRÁS DE LOS CUADROS.



¡CIELOS! ¡LOS LADRONES ESTÁN EN EL SOTANO!



¡TRAJIMOS A TODA LA BARRA, MAMITA, PARA BAILAR! COMO NO PUDIMOS ARREGLAR NUESTRA RADIO, SE LA PE DIMOS A LOS VECINOS!



MUTT Y JEFF

Por
BUD FISCHER

ES UN CHARRON DE PRIMAVERA.



¡SOS TAN ALTO QUE ME ESTOY MOJANDO TODO! DEJAME LLEVAR EL PARAGUAS



¡EPA! ¡CUIDADO! ¿ME QUERES SACAR UN OJO?



AGACHATE UN POCO. NO VA A LLOVER ETERNAMENTE.

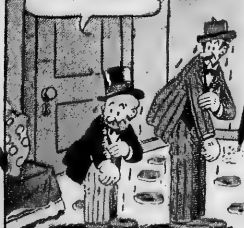


¡ME VOY A ROMPER LA ESPALDA!

¡MUTT! TENGO UNA IDEA!



¡ME MOJÉ TODO!



¡EPA! ¿QUÉ ESTAS HACIENDO?



¡PERO SI ESTA LLOVIENDO!

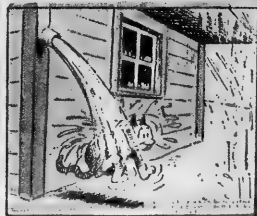
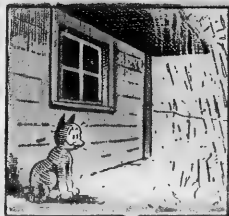


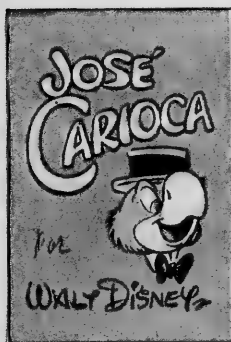
¡NO TE PREOCUPES! ¡NO VA A LLOVER ETERNAMENTE!



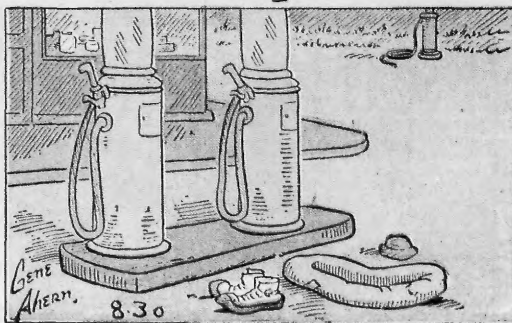
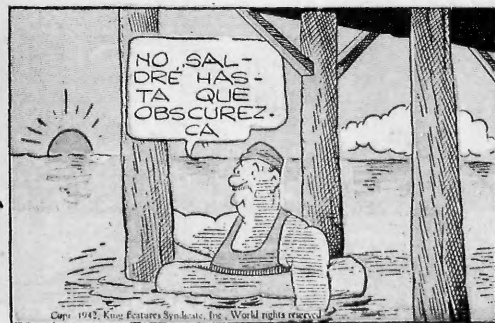
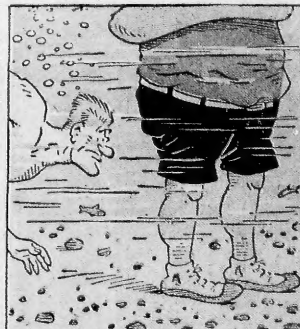
El Gato Cicerón

por Bud Fisher





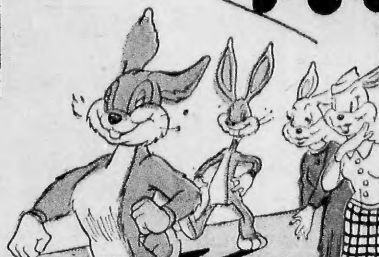
DON **Pantaleón** **el** **GLOBERO** **por** **Gene Ahern**



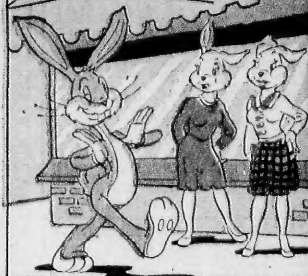
El CONEJO CASTAÑUELAS

por LEON SCHLESINGER

¡ ISABEL! ¡ MIRA QUE CONEJO BUEN MOZO!



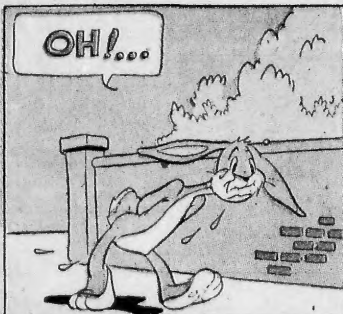
SOBRE TODO, COMPARADO CON ESTE MISERABLE EJEMPLAR.



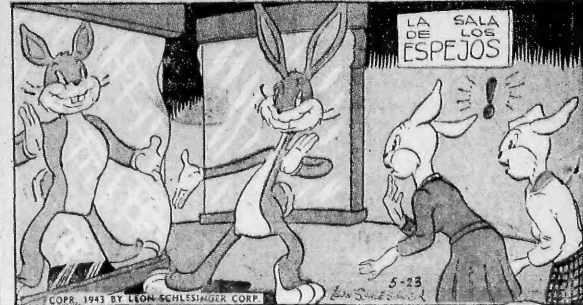
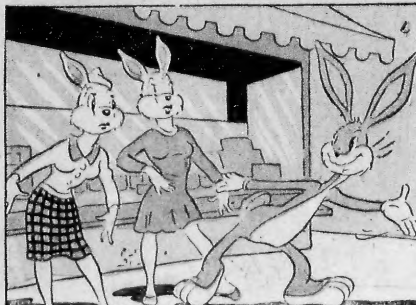
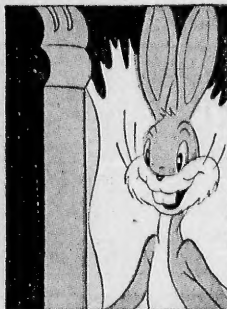
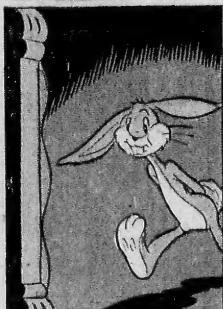
¡ QUE HORRIBLE SERIA TENER ESE TRISTE ASPECTO!



OH!...

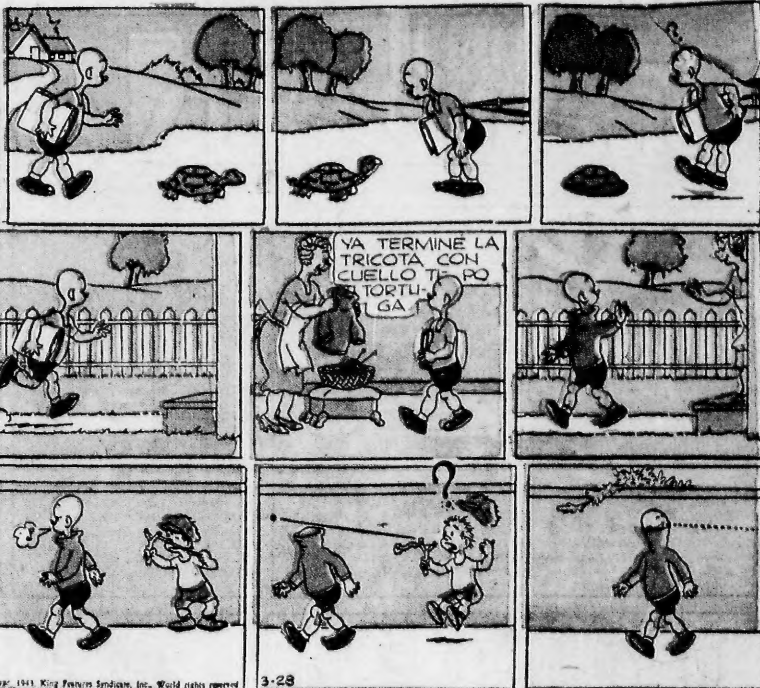


LINA, POR FAVOR...



EL PIBE PIRAÑA

por
C. ANDERSON

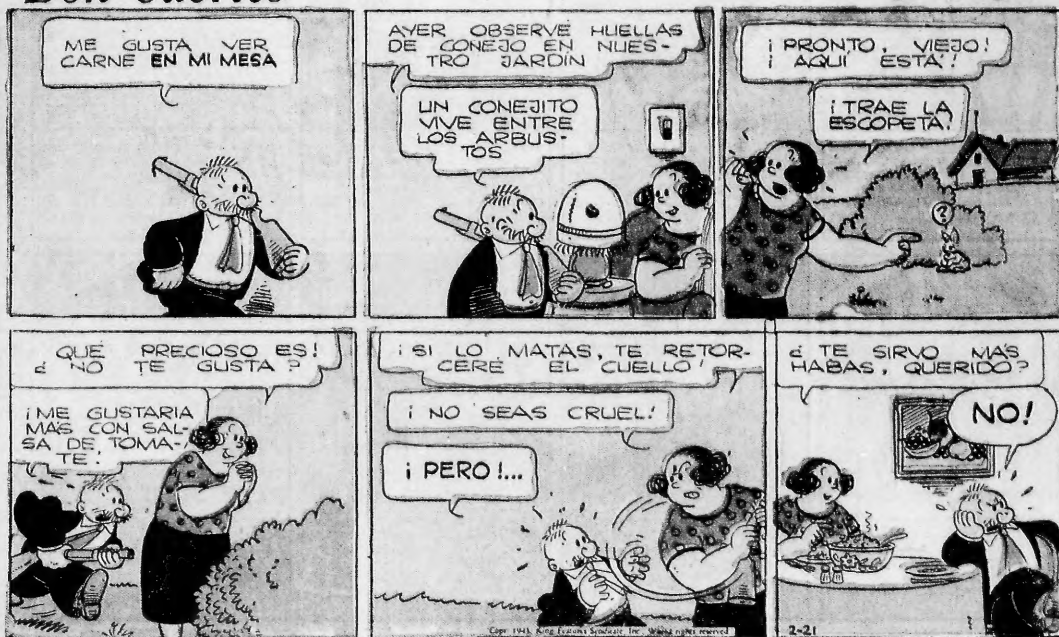


Copyright 1943 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

3-28

Don Cuerito

por Segar



Copyright 1943 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

2-21

Tarzan

por **EDGAR RICE**
BURROUGHS



“AHORA CONOCERAN SU DESTINO”. REPITO ANTES, LA REINA DE THOR UN GIGANTE, ESCOLTAO POR VARIOS GUARDIAS DEL PALACIO, ENTRÓ EN LA SALA DEL...”



“TRONO, INTERROMPIENDO A LA REINA, TARZAN SE CONOCIO EN EL A UNO DE LOS GUERREROS CON LOS QUE HABIAN TROPEZADO EN LA FRONTERA DE THOR ANTES SE DIRIGIO AL...”



“HOMBRE MONO. ESTEES EL JEFE DE LAS TRIBUS QUE GUARDAN NUESTRAS FRONTERAS. DICE QUE USTED DIO MUERTE A ALGUNOS DE SUS HOMBRES! VNOS ATACARON Y...”



“MATAMOS A ALGUNOS! RESPONDIÓ TARZAN. ANTES ARRUO LA PIENTE DE ACUERDO A NUESTRAS LEYES, EL JEFE TIENE EL DERECHO DE VENGAR A SUS HOMBRES! Y AGREGO EN...”



“UN MOMENTO”. REINABA CONSERVANDO A MI LADO TARZAN. PERO ENTONCES, ANTES DE TENER QUE ENFRENTARSE A LOS MONOS EN UN COMBATE, UN...”



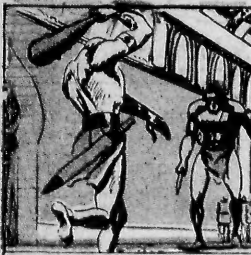
“GARROTE Y UNA ESPADA PARA TARZAN”. ORDENÓ LA REINA. “ESTOY ARMADO”. INTERROMPIO TARZAN, SACANDO SU CUCHILLO. ANTES SE ASOMBRÓ. “S ESPERA...”



“VENCER CON ESOPANI CON GARROTE Y ESPADA PODRA CONTRA BENGO”. ADVIERTA LE A EL Y NO A MI”. RESPONDIÓ EL HOMBRE MONO CON UNA SONRISA



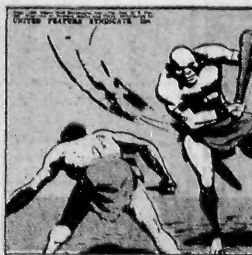
ANTES FINGIÓ SONREIR PARA DISIMULAR LA CONFUSION Y LA EMOCION DE SU CORAZON. “LISTOS, ENTONCES!” DICO CON UN FURIOSO RUGIDO, EL GIGANTE AMARILLO.



“SE LANZO SOBRE TARZAN DE LA GARGANTA DEL HOMBRE MONO. SALIO EL TERRIBLE GRITO DE COMBATE DE LOS GRANDES MONOS. “ESE...”



“DEMONIO ES DEMASIADO GRANDE PARA TARZAN”. DIO ABERY. “VOY A DARLE UNA MANO!”. NO SE METIÓ LE DIO D'ARNOT, REPETIDAS VECES EL...”



“GIGANTE ATACÓ, Y CADA VEZ TARZAN ESQUIVABA EL GOLPE. ENFURECIDO, EL GIGANTE AMARILLO CAMBIO DE TACTICA DETENIENDOSE, HIZO...”



“GIRAR EL GARROTE ALREDEDOR DE SU PROPIA CABEZA, Y LUEGO LO ARROJÓ SOBRE TARZAN. ANTES DETUVO EL ALIENTO

(CONTINUARA)